

el Periódico

destinos

Suplemento de viajes y turismo | septiembre 2015 | núm. 145 | www.visitdestinos.com



REFLEJO DEL PASADO

Francia mima su patrimonio histórico y lo difunde con orgullo

Núremberg. Reliquia medieval

Sicilia. Recorrido alternativo

Suiza. Tramo a tramo



ESPECIALISTAS EN VIAJES DE ENSUEÑO - CULTURA - NATURALEZA



PERÚ
Naturaleza y arqueología



CRUCERO POR EL RÍO MEKONG



ECUADOR Y GALÁPAGOS
Patrimonio UNESCO



ALSACIA
LORENA
CHAMPAGNE

VIAJES OTOÑO 2015
¡RESERVA YA!

Oficinas en Barcelona, Terrassa, Teheran y Dubai - T. 933 435 200 / 937 845 600 - www.baraka.es - @barakaclub - facebook.com/barakaclub

Hotel Casa Anamaría ****

17833 Ollers, Girona
Teléfono: 872 59 17 21
info@hotelcasanamarca.com

Habitaciones y suites: 25
Servicios: Bodega (con más de 40 referencias) y sala de catas, piscina de agua salada, bolsa y toallas de piscina a disposición de los clientes, pista de tenis y raquetas, salas polivalentes, recomendación de visitas culturales.

SESIONES DE
'COACHING' Y
MEDITACIÓN SON
ALGUNAS DE LAS
ACTIVIDADES QUE
HA ACOGIDO

www.hotelcasanamarca.com

Remanso de paz

Un nuevo hogar para el silencio

Hace un año se inauguraba este privilegiado espacio en el corazón del Pla de l'Estany

Es un sobrino del expresidente francés François Mitterrand (Olivier Mitterrand) quien se encuentra tras este oasis de lujo y descanso, en el corazón del Pla de l'Estany (Girona). En el año 2008 comenzaron las obras del Hotel Casa Anamaría, pero no fue hasta hace poco más de un año que se inauguró el establecimiento, entre bosques y verdes prados. La demora está justificada, en parte, por el reto tecnológico que suponía la construcción de los *cimientos* del hotel, que dobla su altura en el subsuelo. Allí abajo se oculta un entresijo de máquinas, resistencias y canalizaciones; el despliegue necesario que le convierte en el primer hotel de España que se autoabastece energéticamente (climatización y agua caliente sanitaria) gracias a la geotermia.

Junto al hotel –que es de nueva construcción y tiene 16 habitaciones de ensueño, desde las suites estándar a la habitación Anamaría, con una decoración diferenciada y una gran terraza– se encuentra la antigua masía (original del siglo XIV pero completamente reformada), con seis estancias más, una casita anexa con tres habitaciones y el pajar, reservado para la celebración de convenciones, fiestas o reuniones de empresa. Los espacios quedan unificados por una decoración romántica y detallista, con cierto toque afrancesado, muy al gusto de la propiedad.

Y sin embargo, el encanto del lugar se multiplica –si cabe– en los exteriores: amplios jardines cuidados hasta el mínimo detalle, con árboles, flores, fuentes, terrazas y pequeños recovecos *chill out*, donde leer un libro o perder la mirada hacia la nada.

Junto a los jardines se extiende el huerto, con gran parte de los ingredientes que dan pie a una carta sana y creativa. Cocina de máxima proximidad, por tanto, con un toque de sofisticación, que el huésped puede degustar en el restaurante Can Motes o en el *pool bar*, junto a la relajante piscina, de 25 metros de longitud.

El espá, que puede reservarse por una única pareja, es otro de los aspectos que convierte al hotel en una de las experiencias más exclusivas de la provincia de Girona.

EL SÍ QUIERO. Las bodas son otra de las especialidades del lugar. Para su celebración, se diseñan planes flexibles y personalizados, en función de las necesidades de cada pareja, pero siempre garantizando la máxima privacidad. Por tanto, es posible alquilar el hotel, la masía, el pajar, las terrazas o los jardines. En cuanto al catering, puede ser realizado por el equipo de cocina del hotel, pero también existe la posibilidad de concertar un menú con otros reconocidos restaurantes, como



+En modo off. Arriba, uno de los accesos al hotel. Abajo, una habitación, la piscina y el espá.

SOSTENIBILIDAD

El agua caliente y la climatización funcionan con energía geotérmica

El Celler de Can Roca, Can Jubany o El Ginjoler, entre otros.

LLEGADA EN HELICÓPTERO. “Entre los proyectos que el Hotel Casa Anamaría implementará próximamente está la construcción de las pistas de pádel [las de tenis funcionan desde la inauguración], un helipuerto –para los clientes que lleguen por aire– y una

gran obra escultórica de 36 metros de largo [firmada por Marta Pan], que servirá de escenario para la celebración de conciertos, obras de teatro u otros espectáculos”, explica la directora del hotel, Cristina Masferrer. “Buscamos establecer vínculos con propuestas culturales y gastronómicas de la zona para ofrecer a los huéspedes experiencias reales y únicas”, concluye. ▽

Antes de viajar
www.visitdestinos.com

Síguenos en : [f](#) [t](#)

GUÍA

País Alemania
Estado Baviera
Región Franconia Central
Población 510.602 habitantes
Idioma Alemán

Conexión Vueling

La compañía Vueling (www.vueling.com) ofrece vuelos Barcelona-Núremberg durante las fiestas de Navidad: 19, 27 y 30 de diciembre y 2, 26 y 31 de enero. No hay programados vuelos durante el resto del invierno. En Semana Santa se puede volar el 28 y 29 de marzo, y el 1 y 3 de abril. A partir de este mes, en temporada de verano, la compañía cuenta con hasta cuatro frecuencias semanales que unen estas dos ciudades.

Torre del castillo

El castillo de Núremberg es una impresionante construcción medieval, levantada sobre una roca arenisca, en el norte de la histórica ciudad alemana.



Casco histórico. Una muralla medieval construida en 1325 rodea el núcleo más antiguo de la ciudad.



RINCONES DE LA ALEMANIA MEDIEVAL

Una ruta mítica para descubrir la historia

Un recorrido por la ciudad alemana de Núremberg descubre los tesoros que el país germano ha podido salvar y recuperar tras la dominación nazi

Pilar Enériz / DESTINOS

La ciudad alemana de Núremberg, situada a orillas del Pegnitz, el río que divide el casco antiguo configurando un centro histórico de gran singularidad, se caracteriza por ofrecer al viajero un escenario medieval donde destaca su castillo imperial. Núremberg es un destino tranquilo, una mezcla entre la historia que nos traslada a la edad media y su modernidad actual siendo, hoy en día, el segundo centro económico de la región de Baviera.

La ciudad ofrece eventos singulares al visitante como el festival internacional de música y poesía, Bardentreffen, que se celebra en julio, la fiesta del casco antiguo más grande de Alemania, Altstadtfest, o el conocido mer-

cado de Navidad, el Christkindlesmarkt, en el que se vende una de las deliciosas especialidades de la región bávara, el Lebkuchen, el dulce más conocido de Núremberg.

Dado que el casco antiguo está rodeado por cinco kilómetros de muralla medieval (con un foso hoy convertido en zona verde y vía de circulación de bicicletas) el acceso debe realizarse a través de alguna de sus diez puertas.

Cruzada la antigua defensa, el visitante accede a un entramado de calles con fachadas medievales, que dan idea del poder que tuvo la ciudad durante varios siglos y cuya muestra más representativa es la construcción -año 1100-, de una fortaleza para proteger la ciudad, que Enrique III convirtió en palatinado.

El casco antiguo se divide en dos

LEGADOS

La urbe conserva desde vestigios medievales hasta museos de la oscura etapa del nazismo

grandes barrios separados por el Pegnitz. El de San Lorenzo cobijaba a comerciantes y patricios, y en él destaca la basílica del mismo nombre que alberga en su interior vitrales y numerosas figuras medievales, y especialmente un sagrario gótico del siglo XV, tallado en piedra, que se alza como una aguja junto al altar.

RECUPERACIÓN. Una sorprendente política de protección del casco histórico ha permitido a Núremberg recuperar hasta 80 torres de las más de 150 que llegó a tener la ciudad, reconvertidas en residencias de estudiantes, museos, galerías de arte y otros espacios lúdicos y culturales, para el disfrute de sus habitantes y visitantes. No hay que perderse la misteriosa Torre del Verdugo, así llamada porque era la vivienda que el ayuntamiento cedía al funcionario público que ejercía dicho cargo.

Dejando atrás el río y San Lorenzo, las calles se empinan. Es la subida a San Sebald, antiguo barrio de artesanos que también debe su nombre a su iglesia principal con un delicado equilibrio de románico y gótico. En esta zona se encuentra también la casa natal del pintor Dürer -hoy convertida en museo- y el castillo imperial en lo alto de la colina, desde cuyos jardines se divisa una estupenda vista de los tejados, cúpulas y campanarios de la

vieja ciudad. En San Sebald debe visitarse la Weissgerbergasse, una calle de preciosas casas medievales originales, los antiguos talleres de artesanos hoy reconvertidos en tiendas de diseño y atractivas zonas de ocio.

PROPUESTAS. Otra visita interesante es un recorrido por la red de túneles subterráneos, creados originariamente para la fabricación artesanal de cerveza, los mismos que después fueron utilizados, durante la segunda guerra mundial, como refugio antiaéreo.

Como curiosidad, destacar que en esta ciudad destacan algunos de los escenarios que más se identifican con el nazismo, por ejemplo el Coliseo -un centro de congresos inconcluso- y el Campo Zeppelin, una enorme explanada que conserva una tribuna levantada para el Führer, que permite apreciar la megalomanía del Tercer Reich.

Pero no solo de historia vive Núremberg, un ciudad con singulares eventos culturales en su magnífico Teatro de la Ópera, o sus populares conciertos al aire libre en la época estival como el Festival Klassik Open Air, o el Festival del Bardo.

Para los amantes de las compras, esta urbe conserva el legado de los mercaderes medievales, tanto en los grandes establecimientos modernos como en los pequeños comercios tradicionales del casco antiguo.▼

Menos conocida que Palermo, Siracusa o Catania, la provincia de Ragusa ofrece al viajero arte, paisajes rurales, playa y buena cocina

IGLESIAS, PALACIOS Y PRODUCTOS LOCALES EN LA PROVINCIA DE RAGUSA

Oasis barroco en el sur siciliano

Un terremoto destruyó en 1693 ciudades históricas como Ragusa Ibla, Modica o Scicli, que fueron reconstruidas siguiendo las líneas de este estilo arquitectónico, que brilla hoy en sus cascos antiguos

Eduard Palomares / DESTINOS

Aunque pueda parecer una paradoja, la belleza arquitectónica de la provincia de Ragusa –situada en el sureste de Sicilia– se debe a una catástrofe natural. En 1693, un terremoto devastador destruyó sus ciudades y acabó con buena parte de las huellas históricas de las civilizaciones que habían habitado anteriormente este trocito de la isla, entre ellas el legado medieval del Reino de Aragón. Los vecinos con más poder económico deciden entonces reconstruir iglesias y palacetes de lugares como Ragusa Ibla, Modica o Scicli a partir del estilo de moda del momento: el barroco, que en su etapa tardía entraba en la fase de culminación artística. Estas tres localidades forman parte junto a otras cinco (pertenecientes a las provincias de Catania y Siracusa) del conjunto barroco del Valle del Noto, designado Patrimonio de la Humanidad.

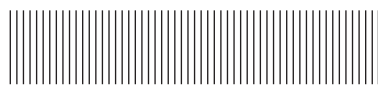
Si se tiene en cuenta, además, que Ragusa está resguardada por las laderas de los montes Ibleos (en italiano, Monti Iblei) y que la agricultura es una de las principales ocupaciones de la zona, el resultado es una especie de oasis dentro de la propia Sicilia. En primer lugar, porque es mucho menos frenética que Palermo o Catania y con menos presión turística. Cuando el sol aprieta, además, la piedra con la que fueron reconstruidos los cascos antiguos no acumula el calor como sí hace el asfalto y a pocos kilómetros aparece la playa.

Y si el arte y el mar no son suficientes, los diferentes municipios de la zona se han unido bajo la marca común *Viaggio negli Iblei* para promocionar también el territorio a partir de su gastronomía, productos de km 0, bodegas y granjas locales. También se muestran muy orgullosos de mostrar al visitante los escenarios que aparecen en la serie televisiva inspirada en el comisario Montalbano del escritor Andrea Camilleri.

CIUDAD DOBLE. Tras el terremoto del siglo XVII, los habitantes de la ciudad de Ragusa comenzaron a reconstruirla, pero no se pusieron de acuerdo en dónde hacerlo. El pueblo llano prefirió moverse a una colina cercana y aferrarse a ella, mientras que los nobles optaron por quedarse en el mismo trazado, en parte para seguir conservando sus privilegios. Estos últimos fueron los que se decantaron por la tendencia en boga del momento, el barroco, y confiaron en un arquitecto como Rosario Gagliardi, que a pesar de no haber salido nunca de Sicilia, mostró un enorme dominio y conocimiento del estilo, al que dotó



Líneas curvas. El Duomo di San Giorgio, en Ragusa Ibla. Derecha, la iglesia Madre di S. Ignazio Secolo de Scicli y casas en la colina de Modica.



GASTRONOMÍA

SABORES DE LA TIERRA

La gastronomía del sur de Sicilia sabe sacar el máximo partido a sus recursos naturales, y prueba de ellos son quesos como la *ricotta* o el ragusano. Sus verduras que se transforman en platos sencillos pero sublimes como la *caponatta*, la pasta y los famosos *arancine*, bolas de arroz con carne y verduras. En el apartado dulce, destaca el chocolate de Modica (en la foto) y, por supuesto, los *cannoli*.

de refinamiento optando por unas líneas más puras. Como consecuencia, durante mucho tiempo convivieron dos Ragusas distintas, la superior (la nueva) y la inferior, que denominaron Ragusa Ibla y que atesora perlas como el Duomo di San Giorgio.

Los visitantes catalanes no tardarán ni un segundo en reconocerlo, ya que la trabajada verja de hierro forjado está coronada por una figura de Sant Jordi matando al dragón. Tras ella, unas escalinatas conducen a esta catedral de fachada convexa sobre columnas corintias y una cúpula que se alza hasta los 40 metros. Desde allí, es aconsejable perderse por las callejuelas para ir descubriendo nuevas construcciones religiosas o palacetes como el palacio Cosentini, con sus balcones decorados en la parte inferior con figuras grotescas. En la esquina, no obstante, sobresale la figura de San Francesco da Paola, patrón de los peatones. El paseo también conduce hasta el agradable Giardino Ibleo, que acoge en su interior otras tres iglesias, y al Portale di San Giorgio, que es precisamente una de las pocas construcciones antiguas que se conservan de épocas anteriores al terremoto, de estilo gótico catalán

y también con una representación del santo salvando a la princesa de las garras del dragón.

SACRIFICIO. La ciudad de Modica también se divide entre las casas disseminadas en la colina –todo un espectáculo– y las que se encuentran asentadas en el valle. Su casco antiguo está plagado de calles estrechas, cuevas y escaleras, hasta que de pronto dan paso a edificios religiosos imponentes como la iglesia de San Giorgi –la obra cumbre de Gagliardi– o la catedral de San Pietro, flanqueada por estatuas de los evangelistas. En ambos casos, están precedidas por unas escaleras, que suponen un sacrificio extra para que el creyente tenga tiempo de prepararse para el encuentro divino.

Scicli también está plagada de iglesias barrocas, aunque la ciudad está presidida en todo lo alto por la iglesia de San Matteo, de origen medieval. La arquitectura barroca no solo sirvió para construir edificios religiosos o nobiliarios, como el espléndido palacio Beneventano, sino también para crear calles perfectamente armónicas como la vía Mormino Penna, que suponen un respiro ante el habitual bullicio siciliano. ▽

Donnafugata Golf Resort & Spa *****



‘RESORT’ DE LUJO ENTRE PAISAJES RURALES

Para descubrir el sur de Sicilia se puede optar por alguno de los pequeños hoteles con encanto de los cascos antiguos de las ciudades barrocas o bien optar por instalar el cuartel general en una zona más aislada, en pleno territorio rural, pero a corta distancia de cada uno de los puntos de interés de la provincia. Este último caso sería el del Donnafugata Golf Resort & Spa, un destino por sí mismo y que toma prestado el nombre del cercano castillo barroco que aparecía en la película de *El Gatopardo*.

Cuenta con un campo de golf de 18 hoyos y zona de bienestar, así como piscina exterior. Alrededor de un gran explanada de césped, se levantan las pequeñas villas que acogen un total de 202 habitaciones de lujo. Se encuentra a más o menos una hora del aeropuerto de Catania, donde aterrizan vuelos directos desde Barcelona. Luego, es recomendable alquilar un coche para moverse libremente.

Donnafugata Manor
Contrada Piombo
97100 Ragusa
www.nh-hotels.com

Habitaciones y suites: 202
Servicios: Además del campo de golf y el espá, destacan los tres restaurantes en los que se sirve cocina siciliana con un toque de refinación y productos de km 0.



Visita nuevos mundos con nuestro entretenimiento a bordo

Explora un mundo de héroes y villanos, amores imposibles o monstruos de otra época. Desde Hollywood hasta Bollywood y más allá, hasta 2.000 canales de películas, TV y música para elegir en nuestro galardonado sistema de entretenimiento.

Hello Tomorrow  Emirates

Wi-Fi gratuito en determinados aviones • Cocina gourmet

Wi-Fi gratuito hasta 10MB disponible en la mayoría de los aviones. Superado ese límite, se aplicará un cargo de 1 dólar por 500Mb adicionales. Reserva tu vuelo con escala en Dubái a través de tu agencia de viajes o Emirates. Conexiones desde otros aeropuertos nacionales. Para más información, visita emirates.es o llama al 91 275 77 92.



A través de los cuatro idiomas del país y del aislamiento de los valles nació una enorme variedad de tradiciones y costumbres

Época recomendada para el viaje
La mejor época, sin duda, es el verano, entre abril y octubre, período en el que está garantizada el tránsito por los puertos de montaña (a causa de la nieve).

1.643 km. Ruta principal
22 LAGOS de más de medio km² a lo largo de la ruta.

Puntos destacados de la Gran Ruta
44 atractivos turísticos de primera categoría, entre los que se encuentran 11 lugares declarados Patrimonio de la Humanidad por la Unesco y dos Reservas de la Biosfera.

CONDUCCIÓN
Conduciendo cinco horas diarias, se necesitarían alrededor de diez días para hacer la ruta principal. En Suiza está

severamente penalizado no cumplir las normas de tráfico o no respetar los límites de velocidad. Asimismo, en las carreteras solo se puede parar en algunos puntos estratégicos dispuestos y señalizados a tal efecto.



CÓMO LLEGAR

La aerolínea Swiss (www.swiss.com) opera más de 40 vuelos semanales a Suiza desde el aeropuerto de El Prat (Barcelona), Madrid, Málaga, Palma de Mallorca, Bilbao y Santiago de Compostela son otras ciudades españolas desde las que la compañía tiene vuelos directos.

ITINERARIO LIBRE

Cuando la meta es el viaje en sí mismo

La Gran Ruta Suiza es un recorrido de 1.700 kilómetros, que cada cual puede recorrer en coche y a su ritmo

D. R. / DESTINOS

“Se hace camino al andar”, reza el famoso verso del poema de Machado. Y esa es la esencia que acompaña la Gran Ruta de Suiza, un itinerario donde, de hecho, no hay una meta concreta. La meta es el mismo viaje, que nos muestra un país

en diferentes versiones, sus secretos mejor guardados y sus imágenes más iconográficas. Durante casi 1.700 kilómetros en coche se escucha el rumor de cuatro idiomas, cinco puertos alpinos, 22 lagos y 11 espacios naturales declarados Patrimonio Mundial de la Unesco, así como dos Reservas de la Biosfera. Es un recorrido solo apto para almas

viajeras, mentes abiertas a escenarios únicos naturales, que van del parque nacional de Zerne, en los salvajes Grisones, a las espectaculares formaciones de la Creux du Van, en Val de Travers, pasando por la valiosa Reserva de la Biosfera de Entlebuch. El viajero podrá, asimismo, tocar el cielo en la cumbre de montañas de gran altura, en las cordilleras alpinas

y prealpinas que enmarcan el colorido lienzo del pequeño país helvético: la mítica cima del Jungfrau, el techo del popular Tittlis o el pico del friburgués Moléson.

Por supuesto, todo ello sazonado con una dosis perfecta de grandes ciudades. En cursiva porque la grandeza de las capitales helvéticas no yace en su tamaño, sino en su vibrante vida urbana y cultural: la cosmopolita Zúrich, la sorprendente Basilea, la tradicional Friburgo, la joven Lausana, la encantadora Berna, la multicultural Ginebra... Cada una de ellas funciona como una bisagra que engrana tramos de la Gran Ruta de Suiza, un eje conductor del discurso que se desarrolla durante el inolvidable recorrido.

Es durante ese trayecto que se conecta con el espíritu del país, con su verdadera esencia: en aldeas de mon-

taña que salvaguardan tradiciones ancestrales, charlando con productores de queso y de exquisito chocolate suizo o, simplemente, disfrutando de tramos de carretera únicos.

En la retina quedará un recuerdo inolvidable en forma de carreteras serpenteantes, como la mítica vía Tremola; de caminos impregnados de historia, como el que conecta Interlaken con Thun pasando por Oberhofen; y de un devenir de kilómetros entre verdes pastos, pueblos de madera y afiladas montañas.

De algún modo, todo cobra sentido en el conjunto de la ruta, que con un discurso coherente nos cuenta cómo es Suiza, con su diversidad, naturaleza explosiva y carácter de país de montaña, pero, sobre todo, con un gran corazón que late con fuerza en pleno centro del viejo continente. ▽

LAS ALDEAS DEMONTAÑA SALVAGUARDAN MÚLTIPLES TRADICIONES ANCESTRALES



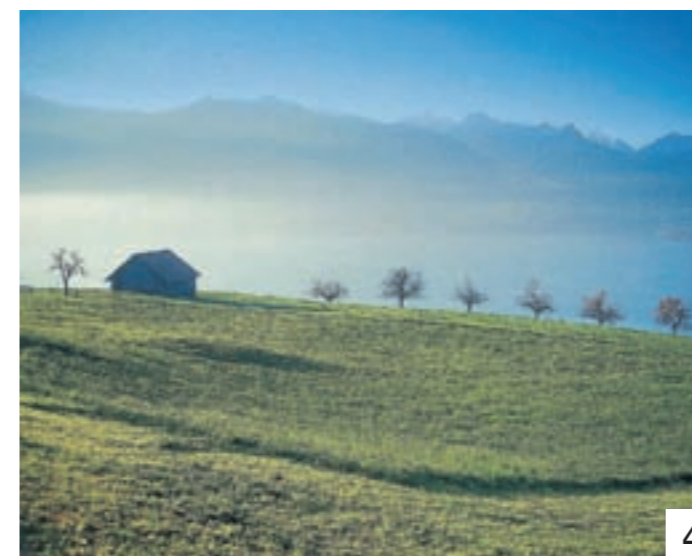
1



2



3



4



5



6

ZÚRICH NUEVA 'MANSIÓN' PARA LOS ELEFANTES DEL ZOO

1 La capital suiza está irremediablemente ligada al entorno natural que la rodea, que integra con cariño en su intensa realidad urbana. Se puede divisar desde lo alto del monte Üetliberg (hasta donde accede un teleférico), o dando un paseo en barco a lo largo del río Limmat, que permite al viajero adentrarse entre bonitos edificios históricos, donde despuntan las torres de iglesias y monasterios. Tras desembarcar es hora de conocer la ciudad profunda, desde el zoo (con su nuevo Kaeng Krachan, una auténtica mansión para elefantes), pasando por Zúrich West, barrio cuyo pasado industrial ha dado pie a una zona atestada de jóvenes creadores y artistas, hasta llegar a los barrios de artesanos de Lindenhof y Schipfe, plagados de talleres de joyeros, orfebres y algunos maestros chocolateros.

INTERLAKEN EL NO VA MÁS PARA LOS MONTAÑISTAS

4 A los márgenes del río Thun se encuentra la ciudad con el mismo nombre, que vive del turismo deportivo (se pueden practicar múltiples deportes acuáticos) y la importancia del castillo de Schadau, levantado por los duques de Zähringen en la edad media. Es la antesala de Interlaken (entre lagos), puerto base desde donde multitud de exploradores parten hacia las grandes cimas circundantes. Una de ellas es el Jungfrau, al que se puede acceder cómodamente con un histórico ferrocarril que cada año hace las delicias de miles de excursionistas y cuya parada final se encuentra a 3.454 metros de altura (la más alta de Europa). Desde allí se accede al valle de Grindelwald, bajo la amenazadora pared norte del Eiger, y desde allí, parten los teleféricos hacia los picos de First y Männlichen.

LUCERNA PUENTES DE MADERA CON GRAN VALOR HISTÓRICO

2 Una de las postales características de Suiza es la que retrata una ciudad cruzada por un lago sobre el que se eleva un floreado puente de madera. Es Lucerna, en cuya prosperidad comercial los puentes de madera desempeñaron un importante papel. Entre ellos se encuentra el más antiguo de Europa –el de la Capilla–, que es un constante transitar de jóvenes universitarios (la ciudad está plagada de ellos). Llenan los antiguos mercados y las plazas, pero también los centros culturales y de arte, como el KKL, diseñado por Jean Nouvel. Allí tienen lugar algunos de los grandes festivales musicales que cada año celebra la ciudad. Saliendo de Lucerna nos espera una zona de castillos –Heidegg, Hallwil y Lenzburg– antes de alcanzar la Reserva de la Biosfera de Entlebuch, con su paisaje de pantanos y mesetas calcáreas.

GRUYÈRES UNO DE LOS QUESOS CON MAYOR PERSONALIDAD

5 En el trayecto entre Interlaken y Friburgo, hay un lugar cuya denominación lo dice todo: Gruyères obliga a detenerse para conocer de cerca el proceso de elaboración de uno de los tipos de queso más conocidos del mundo. Un producto que nace del amor por las vacas, los campos que las alimentan y las queserías artesanas, cada una con sus pequeños secretos. Este queso bautiza, además, una pequeña villa encaramada a una colina, que recibe con el aire medieval de sus féreas murallas. En su arteria principal, un continuo devenir de restaurantes orgullosos de ofrecer las mejores raclettes y fondues, de las que esta zona se considera cuna. “Es muy importante no acompañar la fondue con agua, porque se puede indigestar. Mejor con vino blanco o una taza de café”, recomiendan los locales.

BERNA UNA CIUDAD ENCLAVADA ENTRE BASTIONES

3 Con un casco antiguo declarado Patrimonio de la Humanidad en 1983, al que se accede a través de la torre del Reloj, Berna luce deliciosa, enclavada entre bastiones elevados sobre el río Aar. Sobre seis kilómetros de soportales se alza un conjunto destacado de casas gremiales, y muy cerca la gran catedral, iniciada en el siglo XV, que se convertiría en el edificio religioso más grande del país. Desde su torre, la más alta de Suiza (con 101 metros de altura) se divisan las cumbres blanquecinas de Mittelland y el Oberland bernés. El centro neurálgico es la plaza central (o plaza de los osos, bautizada con el símbolo de la ciudad), donde se celebra el mercado semanal, de recomendable visita. Una metrópolis estudiantil repleta de bonitas tiendas y chocolaterías, con una intensa vida cultural.

FRIBURGO DUALIDAD LINGÜÍSTICA, URBANÍSTICA Y RELIGIOSA

6 La cultura, la arquitectura y las lenguas francesa y alemana se dan la mano en el viejo Friburgo, donde también los carteles rezan en ambas lenguas. Catolicismo y protestantismo encarnan, por otro lado, la dualidad religiosa. Es doble, también la distribución de sus barrios, con una ciudad alta y otra baja que se comunican a través de un histórico funicular. Dentro de las murallas de esta última –la ciudad antigua– se impone un relajado paseo entre calles de piedra y edificios medievales, hasta alcanzar el ayuntamiento, que rivaliza en belleza con un anciano tilo. Por otro lado, en la ciudad alta, algunos de los principales reclamos son la gran catedral gótica de San Nicolás o el Museo de Jean Tinguely y Niki de Saint Phalle, controvertida pareja cuyo museo se ubica en un antiguo depósito de tranvías.



rendezvousenfrance.com

CON DESTINO AL PAÍS GALO

Con la mente en la próxima escapada

Con el verano disipándose en la memoria, es hora de pensar en nuevos alicientes viajeros para este curso. Francia está más cerca con una red ferroviaria cómoda y veloz que une Madrid y Barcelona con diversas ciudades

Darío Reina / DESTINOS

Francia tiene los ingredientes necesarios para convertirse en el destino ideal para una escapada otoñal. La cercanía del país vecino invita a conocer algunas de sus ciudades más emblemáticas, como Perpinyà, Carcasona, Toulouse y otros 25 Grandes Parajes Midi-Pyrénées, Narbona, Béziers, Montpellier, Nimes, Valence y la Drôme Provenzal, Lyon, Avinyó, Aix-en-Provence, Marsella o París. Su ambiente, cultura, patrimonio histórico y arquitectónico, gastronomía o vitalidad comercial son solo algunos de sus atractivos.

Y la forma más rápida, directa y cómoda de hacerlo es en alguno de los trenes de alta velocidad operados por Renfe-SNCF en Cooperación. Desde Barcelona, solo se tarda una hora y 19 minutos hasta Perpinyà y seis horas y 15 minutos

a París. Sin las largas esperas que representa el avión, ni el cansancio que se acumula al viajar en coche.

El trayecto en tren tiene varias ventajas: la mayoría de las estaciones se encuentran en el centro de las ciudades (o son de fácil acceso), por lo que no se pierde tiempo en desplazamientos innecesarios y, por otra parte, se puede disfrutar y aprovechar la estancia hasta el último momento. Además, los viajes en tren son una experiencia ideal para compartir en pareja, familia o entre amigos. Vagones con cómodos asientos para charlar y descansar y un coche bar para hacer el trayecto más ameno.

Otro de los atractivos está justo tras las ventanas: viajar en tren invita a disfrutar de la belleza de los paisajes, desde el mar Mediterráneo a los viñedos, pasando por los castillos, los canales, los colores de la Provenza o el valle del Ródano, puerta de entrada a los Alpes. ▼



PERPINYÀ

1 hora y 19 minutos de BCN

LA CAPITAL DE LA CATALUNYA FRANCESA

1 Son muchos los atractivos de la ciudad cuya estación de tren bien podría ser, a ojos de Dalí, el centro del mundo (no en vano le dedicó un cuadro): sus callejuelas de encanto medieval, las palmeras de las plazas y su rico patrimonio artístico y cultural. Entre las visitas ineludibles está Le Castillet, que representa un tipo de arquitectura militar único y actualmente alberga el Museo de Historia de la Catalunya Nord. Destaca también el Palacio de los Reyes de Mallorca.

MONTPELLIER

2 horas y 53 minutos de BCN

CUATRO LÍNEAS DE TRANVÍA

2 A tres minutos desde la estación de tren uno se planta en la plaza de la Comédie, centro neurálgico de la ciudad. Es el sitio idóneo para sentarse en una de sus terrazas y disfrutar del ambiente de la ciudad. Tras el descanso, podemos acercarnos andando al cercano museo Fabre (bellas artes) y al Pavillon Populaire, un espacio de arte fotográfico. A partir de aquí, cuatro líneas de tranvía nos ayudarán a descubrir la ciudad, desde el laberinto de calles medievales del centro histórico hasta el barrio futurista de Odysseum.

TOULOUSE

3 horas y 7 minutos de BCN

GRAN PARAJE MIDI-PYRÉNÉES

3 En Toulouse, la ciudad rosa, tras el paso obligado por la plaza del Capitole, el visitante puede descubrir tres de los enclaves que confirman el papel de la ciudad en el mundo aeronáutico y aeroespacial: el museo Aeroscopia (donde experimentar grandes aventuras aeronáuticas), la fábrica Airbus y la Cité de l'Espace (parque temático). Toulouse es además uno de los 26 Grandes Parajes Midi-Pyrénées y un punto de partida ideal para descubrir los otros sitios que conforman dicha colección.

VALENCE

4 horas y 12 minutos de BCN

UNA PUERTA A LA DRÔME PROVENZAL

4 En Valence, ciudad de arte e historia, se respira el encanto especial de la provincia de la Drôme. La ciudad seduce con sus calles peatonales, la catedral de Saint-Apollinaire, el museo de Bellas Artes, el Parque Jovet, los canales, el puerto de Epervière (desde donde salen cruceros por el río Rhône) y su gastronomía, destacando la de Anne-Sophie Pic (3 estrellas Michelin). El encanto prosigue en toda la Drôme, con sus afamados vinos y el sorprendente Palais Idéal du facteur Cheval.

UNA EXPERIENCIA ENCANTADORA

El centro del mundo está aquí al lado

Entrar en contacto con su vasta historia, sus habitantes, comerciantes y restauradores es la mejor forma de descubrir Perpinyà a fondo

Julio Maya / DESTINOS

El título que encabeza este reportaje tiene *copyright*. El “centro del mundo” fue la fórmula acuñada por Salvador Dalí para definir Perpinyà, capital del departamento de los Pirineos Orientales, en la región de Languedoc-Rosellón. Históricamente, la ciudad francesa ha mantenido estrechos lazos con Catalunya y España, con las que está muy bien conectada a través de la línea de alta velocidad Madrid-Barcelona-París (1 hora y 19 minutos). Hoy se distingue por su rica identidad cultural y patrimonial que le han valido el reconocimiento con dos sellos: Ciudad de Arte y de Historia y Patrimonio del siglo XX.

Los sabores, aromas y colores de esta tierra singular y llena de encanto no dejan a nadie indiferente. Entrar en contacto con su historia, sus habitantes, comerciantes y restauradores permite descubrir sus numerosos tesoros y atractivos. Destino ideal para una escapada de fin de semana, Perpinyà ofrece al visitante una amplia propuesta en alojamientos –hoteles, apartamentos o casas de huéspedes– para vivir una experiencia inolvidable.

AL DETALLE. Decía el genial Dalí que “siempre hay un momento en la vida en que la gente se da cuenta de que me adora”. Lo mismo sucede con Perpinyà. Existen un sinnúmero de razones para adorarla, pero sería eterno repasar una por una. Así que lo más aconsejable es hacer un resumen de algunas de las más potentes y representativas.

¿Por dónde empezar? Tanto monta, monta tanto. Lo importante es no perder ningún detalle. Un buen inicio es adentrarse en el encantador casco antiguo y pasear a lo largo de La Bassa, el canal que cruza la ciudad y que toma sus aguas del río Têt. Subir los 142 peldaños del Castillet, puerta de entrada a Perpinyà y admirar la ciudad vieja, la ciudad baja y sus muelles.

Otro atractivo aliciente es descubrir los edificios típicos de estilo art nouveau y art-déco de los años 1900 a 1950 a lo largo del bulevar Bourrat o la avenida Général de Gaulle, obra de grandes arquitectos como Petersen o Muchir,

entre otros. También es aconsejable entrar en los patios y jardines de los antiguos palacetes de las calles del Théâtre, Emile Zola, la plaza de la Loge (Ayuntamiento), o la calle de la Académie, sede del Obispaño.

Otra opción es pasear y descansar en los magníficos parques y jardines de la ciudad, como el Bir Hakeim, una institución verde desde hace dos siglos que acoge plátanos de 1809 y palmeras centenarias; el jardín exótico del dique de Orry, con sus más de 208 especies procedentes de todos los rincones del planeta; o el Serrat d'en Vaquer, situado en la colina más alta de la meseta del Rosellón, desde las que se divisan fabulosas vistas.

Los escaparates de las joyerías perpiñanesas muestran orgullosos los granates, piezas artesanales labradas siguiendo un procedimiento único, que suponen la producción más prestigiosa de la artesanía local. Los tejidos catalanes, como los de la marca Toiles du Soleil, con sus motivos y colores típicos, son muy apreciados internacionalmente. No menos interesante es adquirir productos exóticos y llenarse de aromas en la calle Paratilla, conocida como *la calle de las especias*. O dar una vuelta por alguno de sus mercados, como el de la plaza République, famoso por sus frutas y verduras biológicas; el de antigüedades en las Allées Maillol; el de librerías del Quai Vauban; el Cassanyes, en la plaza homónima, o el rastro situado en el aparcamiento del Palacio de Exposiciones.

MUCHO ARTE. Perpinyà también es ciudad de museos: la villa de Tilleuls, en la avenida de Grande Bretagne, alberga el Museo de las Monedas y Medallas Joseph Puig y posee un lujoso jardín inglés; el Centro de Arte Contemporáneo Walter Benjamin; el Museo de Historia Natural –que exhibe una momia egipcia de la 23ª dinastía–, y numerosas galerías de arte.

No acaban aquí los puntos de interés para el recién llegado. La lista prosigue: admirar el magnífico panorama desde lo alto del Palacio de los Reyes de Mallorca, espléndida fortaleza del siglo XII, que cuenta con el precioso patio de honor, la capilla revestida de mármol



Identidad. Algunos de los atractivos de Perpinyà: plazas, jardines, joyas, paseos en barca catalana por el canal y monumentos históricos.

RECLAMOS

El Palacio de los Reyes de Mallorca y Le Castillet son dos iconos de la ciudad

Los numerosos parques y jardines son ideales para pasear y descansar

rojo y blanco, y la Gran Sala de Mallorca; imbuirse del animado ambiente de los numerosos bares de tapas de la ciudad; degustar la cocina mediterránea de sus restaurantes (por ejemplo, La Galinette, una estrella Michelin); acudir a Sant Vicens para admirar las cerámicas y los tapices del artista Jean Lurçat; descansar en el parque Sant Vicens, emplazado alrededor de dos estanques; disfrutar de la programación del teatro del Archipel, obra de los talleres de Jean Nouvel y Brigitte Métra, que conforma un conjunto arquitectónico espectacular...

Y eso no es todo. Perpinyà se puede descubrir de muchas maneras. Una de las más insólitas es hacerlo en un

peculiar trenecito o navegando por el canal a bordo de las tradicionales barcas catalanas. También es muy recomendable dejarse seducir por los vinos del Rosellón en las bodegas y bares de la ciudad para empaparse de las virtudes vinícolas de la región. Desde el punto de vista gastronómico, el viajero no puede dejar Perpinyà sin probar los deliciosos pasteles de los artesanos pasteleros locales. Como imperdonable sería no aprovechar la abundante programación de eventos culturales, artísticos, deportivos y musicales que se celebran aquí durante todo el año. Además, la aplicación Perpignan 3D ofrece una visita guiada animada del patrimonio de Perpinyà. ▽

RINCÓN LLENO DE PROPUESTAS, A LA VUELTA DE LA ESQUINA

Una escapada de fin de semana

En el sur de Francia la ciudad de Montpellier, capital de la región de Languedoc-Rosellón, se presenta al viajero como destino ideal, en cualquier momento del año, por sus atractivos turísticos y culturales

María Torres / DESTINOS

Montpellier ofrece al viajero un singular número de tesoros escondidos de incalculable valor y excelentemente bien conservados, para sorprender al visitante y dejarle en la memoria imágenes inolvidables.

Se trata de una ciudad de origen medieval que fue fundada en el siglo VIII, algo que el viajero notará en los rincones del recoleto casco antiguo, cuyo núcleo se articula en la plaza de la Comédie, la facultad de Medicina y la plaza Royale du Peyrou, escenarios que seducen al visitante en sí mismos pero también por el impresionante contraste con la ciudad moderna, abierta a la arquitectura, las ciencias, la cultura contemporánea y el ocio. Bien organizado, un fin de semana da para conocer todas estas maravillas, para ello la ruta recomendada es salir desde Barcelona Sants, en tren de alta velocidad, a las 9.25 horas, lo que permite llegar a Montpellier a las 12.23 horas, y empezar a disfrutar de la ciudad.

Una buena idea es optar por los alojamientos del centro, donde la cuidada oferta incluye el Grand Hôtel du Midi, recientemente reformado, situado en la plaza de la Comédie, al lado de la Ópera, que será un deleite para los aficionados al art-déco. Otra opción es el Ibis Style Montpellier Centre Comédie, adecuado para familias, y con regalos especiales para los más pequeños.

PEATONAL. Tras acomodarse en el hotel es hora de tomar el pulso a la ciudad, desde la perspectiva de la terraza de un café, en la plaza de la Comédie, el corazón de la ciudad y el lugar ideal para descubrir lo que la hace especial: un amplio espacio peatonal para los paseos a pie o en bicicleta, el trasiego de los artistas callejeros o el ir y venir de los tranvías que recorren Montpellier.



Medieval y clásica. Montpellier es una ciudad que no dejará indiferente a nadie. En la imagen, el Arco de Triunfo.

Por la tarde, la mejor opción es poner rumbo al Écusson (centro histórico) con sus callejuelas medievales, la plaza de la Canourgue donde está la catedral de Saint-Pierre y su pórtico monumental, la calle Foch con una excelente perspectiva del Arco de Triunfo, la plaza Royale du Peyrou y el acueducto Saint-Clément. Un consejo: mirar a través de las puertas entreabiertas, para descubrir la magia de los patios de los palacetes, joyas de la arquitectura local.

A media tarde se puede subir al

EL CONSEJO

No perderse el barrio neoclásico de Antigone, obra de Ricardo Bofill

tranvía (línea 1), rumbo al Montpellier contemporáneo y descubrir Antigone, el barrio neoclásico monumental, obra del arquitecto catalán Ricardo Bofill, el sector Richter a orillas del río Lez desde donde es posible admirar el edificio del ayuntamiento, firmado por Jean Nouvel y François Fontès, o también el instituto futurista Georges Frêche, imaginado por el arquitecto Massimiliano Fuksas.

Una recomendación es descargar la aplicación para móviles, gratuita, Montpellier Contemporain, disponible en el

Appstore o Google Play, para descubrir todos los rincones de la urbe.

Cuando empieza a caer la noche, nada mejor que una visita a las bodegas del Trinque Fougasse, frente al lago Jacques Cœur, capaz de hacer vibrar el paladar con una cata de los mejores vinos locales (Côteaux du Languedoc), acompañados de un succulento plato de la mejor charcutería de la zona.

Y el sábado, de mañana, hay que poner rumbo al mercado de los Arceaux, situado bajo el acueducto del mismo nombre, lugar de encuentro de bohemios chic amantes de los productos de la tierra, que dan al Languedoc-Rosellón su identidad y sus buenos sabores: charcutería, frutas y verduras, quesos de cabra y de oveja, aceitunas y miel, entre otras delicias de la tierra. Al dejar este escenario se puede aprovechar para hacer una visita al Jardín de las Plantas, un oasis de paz.

Tras una tarde de descubrimientos, nada mejor que una cena en el Vieux Four o en La Diligence. Se trata de dos restaurantes del centro de la ciudad, caracterizados por un ambiente acogedor, al amparo de viejas piedras.

MERCADILLOS. Las últimas horas del viaje, reservarlas para experimentar Los domingos del Peyrou, cita inexcusable para los aficionados a los mercadillos, en los que se puede encontrar objetos únicos usados y antigüedades. Es el momento de saborear el arte de vivir de la ciudad. De comer en un chiringuito.

Por último, el Museo Fabre de Montpellier Méditerranée Métropole alberga unas 800 obras, entre ellas de los grandes maestros flamencos y holandeses del siglo XVII, pintura europea (Allori, el Veronés, Ribera, Zampieri, Zurbarán, Poussin, Bourdon, Ranc, Coypel, Reynolds), las colecciones de Delacroix a Géricault pasando por el impresionista Courbet y las creaciones contemporáneas de Soulages, entre otros. ▽



GUÍA

Recomendaciones

- Realizar una visita guiada a la ciudad para descubrir los tesoros ocultos de Montpellier. Unas 2 horas de paseo, acompañado por una guía de la Oficina de Turismo, en español, que conoce las claves de los lugares más secretos y atractivos de la ciudad (Arco de Triunfo, el Mikve, los palacetes...).

- Ir de compras por las callejuelas medievales y descubrir las tiendas de grandes creadores en locales con

techos abovedados, para realizar un viaje intemporal. O dirigirse al Odyseum, para conocer las 100 tiendas de este centro comercial al aire libre.

- Asistir a una de las numerosas exposiciones gratuitas programadas en otoño, entre las que destaca la de Jonone, el artista estadounidense de *street art* que expone su singular obra en el Carré Sainte Anne, hasta el 1 de noviembre (entrada gratuita).

Direcciones de interés

Grand Hôtel du Midi
www.grandhoteldumidimontpellier.com

Ibis Style Montpellier Centre Comédie
www.ibis.com/Montpellier

Les Caves de Trinque Fougasse
www.trinquefougasse.com

Le Vieux Four www.levieuxfour.fr

La Diligence www.la-diligence.com

Museo Fabre www.museefabre.fr

Los domingos del Peyrou Todos los domingos de 7.30 a 14.00 horas en el Paseo Real del Peyrou. Todo sobre Montpellier en www.montpellier-francia.es

Se puede reservar el trayecto en tren y la estancia en la ciudad a través de Logitravel (www.logitravel.com/toulouse)

→ www.turismo-midi-pyrenees.es → es.rendezvousenfrance.com/es/francia-tren

Toulouse se encuentra a apenas tres horas de Barcelona en tren de alta velocidad, algo que abre las puertas a una escapada no solo a la conocida como la 'ciudad rosa' sino también a todo Midi-Pyrénées y sus 26 Grandes Parajes. De ellos, los más accesibles desde Toulouse son Albi, que se encuentra a una hora de trayecto en tren, y Rodez, a dos horas de camino. Una vez en alguna de estas localidades, dos días son suficientes para, como mínimo, conocer sus puntos más destacados.

Xavi Datzira / DESTINOS

ESCAPADA DESDE TOULOUSE A DOS CIUDADES QUE PRESUMEN DE CAMPANARIOS DE EXCEPCIÓN

El magnetismo de las dos torres

ALBI

© CRT MP - P. THEBAULT



Poder religioso. El campanario-torreón de la catedral de Sainte-Cécile, que domina la ciudad de Albi.

Saliedo el viernes por la tarde en tren de Barcelona hacia Toulouse (pasando allí una noche), se puede estar el sábado a primera hora en Albi para disfrutar especialmente de su ciudad episcopal, Patrimonio de la Humanidad. Nada más llegar, conviene pasear por el centro antiguo, el Vieil Albi, que se despliega en torno a la catedral de Sainte-Cécile y su imponente campanario-torreón. Herencia de la edad media, el barrio invita a explorar las callejuelas bordeadas de casas de construcción entramada de madera, las tiendas de artesanía, los bonitos palacetes construidos en el Renacimiento gracias al comercio del pastel (un pigmento azul de gran popularidad en la época) y otros tesoros del patrimonio albigense.

En la zona antigua también destaca el mercado cubierto, con sus miles de colores. En la época medieval, los alrededores de la catedral y de la colegiata Saint Salvi se empleaban ya para el comercio. A partir de 1860, como otras tantas ciudades francesas, Albi se lanza a la construcción de edificios públicos monumentales y se toma la decisión de construir un mercado de alimentación cubierto, imitando las Halles en París. Se diseñará un mercado triangular cubierto, de estructuras metálicas, paredes de ladrillo y grandes persianas.

Pero el objeto de todas las miradas es la catedral de Sainte-Cécile, que domina la ciudad de una manera magistral. Rodeada de comercios y restaurantes, es una obra maestra del arte gótico meridional. Impresionan sus montajes de ladrillos y su campanario-torreón, mientras que en el interior reina una atmósfera cargada de espiritualidad, con su enorme pintura mural del Juicio Final situada debajo del órgano y el más extenso conjunto de pinturas italianas realizadas en Francia al principio del Renacimiento.

TOULOUSE-LAUTREC. Adosado a la catedral, y casi tan majestuoso, aparece el palacio de la Berbie, la antigua residencia de los poderosos obispos de Albi. Actualmente alberga el museo Toulouse-Lautrec, consagrado al famoso pintor nacido en la ciudad en 1864. En él se puede descubrir la personalidad singular de Henri de Toulouse-Lautrec y su universo de cabarets, prostíbulos, circos, hipódromos... con más de 1.000 cuadros de juventud, retratos principales, dibujos, carteles y litografías.

Enteramente renovado y reestructurado, el museo se encuentra entre los grandes museos contemporáneos de Francia. Las instalaciones se abren, además, a unos jardines a la francesa, creados en el siglo XVII. Dispuestos sobre las terrazas del Tarn, reservan un punto de vista inolvidable sobre el río y la ciudad. ▼

RODEZ

© CRT MP - D. VIET



Capacidad de atracción. La catedral de Notre Dame de Rodez, iluminada por proyectores al anochecer.

Nada más salir de la estación de tren, tras el viaje desde Toulouse, se puede enfilarse directamente hacia el centro antiguo de Rodez, capital del Aveyron, cuna de algunas de las más bellas creaciones francesas, desde el cuchillo de Laguiole al viaducto de Millau pasando por el queso Roquefort. La ciudad aparece ensalzada por la potencia de la catedral de Notre Dame, acabada a principios del siglo XVI. Con 87 metros de alto, su campanario de encaje de gres rojo se enfila hacia el cielo, abarcando a su alrededor el casco histórico y los barrios de tejados azulados, sujetos a la pendiente. Esta imponente construcción emite una energía magnética, que es todavía más impactante de noche, cuando aparece iluminada por 500 proyectores.

Paseando por las plazas de la Cité, Du Bourg, Foch o por las calles de Bonald y Neuve, el visitante descubrirá moradas renacentistas y coquetos palacetes (Delauro, Adhémar, Bonald...), tiendas con productos locales y cafés que se amontonan unos contra otros, dotando la ciudad de vida social. En el centro de la ciudad también se encuentra el Haras National (Acaballadero Nacional), epicentro de los deportes ecuestres.

ARTE EN NEGRO. El museo Pierre Soulages se sitúa cerca del centro histórico. Nacido en Rodez, Soulages es uno de los pintores franceses vivos

más famosos del mundo y conocido por su predilección por el color negro. El pintor abstracto donó a su ciudad un número considerable de sus obras (alrededor de 500 obras y documentos), lo que permitió inaugurar en el 2014 un museo dedicado a su trabajo. Su arquitectura con determinación contemporánea es en sí misma una emoción estética. Enteramente revestido de acero corten (que transmite una sensación de material oxidado), el museo se extiende sobre 6.000 metros cuadrados.

Además de las salas de exposición, alberga el Café Bras, que tiene como objetivo extender los conceptos del museo a la gastronomía, tanto de la mano de la alta cocina como de los platos más informales. Está liderado por los chefs Michel y Sébastien Bras, que cuentan con tres estrellas Michelin en su restaurante de Laguiole. De hecho, todo el departamento del Aveyron alberga un buen número de restaurantes *estrellados*, así como numerosos mercados y tabernas para degustar las especialidades locales.

Asimismo, existen otros dos museos que vale la pena visitar. El museo Denys Puech revela el talento de este escultor, gran premio de Roma en 1884, que sorprende con su arte contemporáneo. El museo Fenaille, por su parte, acoge al visitante en el majestuoso marco del palacete Jouéry (siglos XIV-XVI), antes de hacerle vibrar con su excepcional colección de estatuas-menhires. ▼

A CUATRO HORAS EN TREN DESDE BARCELONA

Disfrutar de la vida en el valle del Ródano

Esta ciudad milenaria es la capital del departamento de la Drôme, un territorio lleno de historia, cultura, naturaleza, buenos vinos y buena comida



Vista apacible. Bañado por el Ródano, el casco antiguo de Valence permite disfrutar de las cosas buenas de la vida.

Xavi Datzira / DESTINOS

Valence nació hace más de 2.000 años de la mano de colonos romanos bajo el nombre original de Valentia, que en latín significa *ciudad vigorosa*. El nombre se afrancesó (en occitano era Valença), pero esta localidad situada en pleno valle del Ródano entre la Provenza y los Alpes mantiene intactas su energía y ganas de sacar el máximo provecho a la vida. De hecho, es un lugar perfecto para descubrir el arte de vivir francés, algo que se consigue callejeando por sus barrios antiguos o paseando a lo largo de sus canales, sentándose a la sombra en alguna de sus terrazas para tomar una copa de vino o probando alguna de sus especialidades gastronómicas, que no son pocas. Además, está a solamente cuatro horas en tren de alta velocidad desde Barcelona.

El centro de la ciudad histórica alberga edificios que vale la pena admirar, como la catedral de Saint-Apollinaire, construida en el siglo XI y consagrada en 1095 por el papa Urbano II. O la llamada Casa de los Rostros (1530), de estilo gótico flamígero y que debe su nombre a la presencia de numerosas cabezas esculpidas en su fachada: los

Vientos, la Fortuna, el Tiempo y figuras emblemáticas como la Teología, el Derecho o la Medicina. Por su parte, el Museo de Bellas Artes de Valence, situado en el antiguo palacio episcopal (construido en el siglo XVIII), ofrece una colección variada y de gran riqueza, que incluye arqueología prehistórica y galorromana, mosaicos de los trabajos de Hércules y de Orfeo, pinturas del siglo XVIII al XX y la más importante colección de obras del pintor y grabador Hubert Robert (1733-1808), incluyendo 100 dibujos a la sanguina.

Pero también existe otro tipo de arte en Valence, el culinario, que surge de la tradición, la sabiduría popular y los productos locales. La ciudad cuenta con abundantes mercados, así como toda una serie de especialidades propias, como el *suisse*, un monigote hecho con masa pastaflorea y perfumado con naranja confitada, y la célebre *caillette*, un paté elaborado con una mezcla de carne de cerdo y hierbas. También sobresalen el cordero de los Prealpes, el queso *tomme* y los melones aromáticos. Con esta base, no es de extrañar que sus calles alberguen varios restaurantes con estrellas Michelin, como el Maison Pic de Anne-Sophie Pic (única chef francesa con tres estrellas y ele-

ENOTURISMO

VIÑEDOS LEGENDARIOS

Para disfrutar del vino de la Drôme con todos los sentidos, nada mejor que una pequeña escapada de enoturismo en tren desde Valence. Por ejemplo, a la zona vinícola de Tain-l'Hermitage, donde los viñedos quedan protegidos por las colinas. Surgidos de un terruño auténtico de pueblos de viticultores con nombres evocadores, los vinos de Hermitage y Crozes-Hermitage son considerados como las auténticas joyas de la zona, vinos señoriales y de prestigio universal. Durante el fin de semana del 23 al 25 de octubre, bajo la etiqueta de Vignobles et Découvertes (una etiqueta que reúne las mejores propuestas de enoturismo), se programan visitas inéditas a los viñedos en calesa, en giróptero, en trencito o incluso en girópodo, además de catas y degustaciones.

Otra opción pasa por acercarse, en tren o autobús, a la zona de



LADROMETOURISME - L.PASCALIE

la Drôme Provenzal. Las viñas de este terruño, el más meridional de Rhône-Alpes, están bañadas todo el año por una luminosidad excepcional gracias al clima mediterráneo, lo que marca la personalidad de sus vinos. Los viñedos de Grignan-les-Adhémar y de Coteaux des Baronnies, así como los Côtes-du-Rhône meridionales, proporcionan unos maravillosos vinos con carácter, como el Vinsobres.

gida la Mejor Mujer Chef del Mundo en el 2011), el del joven cocinero Baptiste Poinot o La Cachette de Masashi Ijichi.

CULTURA Y NATURALEZA. Valence está situada en el departamento perfumado y con acento cantarín de la Drôme, en la frontera entre los Alpes y la Provenza. La cultura es omnipresente: castillos y palacios como el Palais Idéal du facteur Cheval, festivales de música y de teatro, artesanía a descubrir en viejos pueblos protegidos... Además, la naturaleza ha conservado su preeminencia y ofrece itinerarios hasta el infinito para practicar numerosas actividades deportivas: senderismo, bicicleta, golf, escalada. Cuando en invierno la nieve cubre la zona, también se puede practicar esquí, raquetas de nieve, trineo tirado por perros...

E igual que sucede en Valence, los mercados llenan de colorido las calles y plazas de ciudades como Romans-sur-Isère o Montélimar. Los productos de la tierra, sublimados por sus ocho chefs con estrellas Michelin dan una idea de lo que puede ofrecer la gastronomía de la Drôme: trufas, quesos de cabra, aceitunas... Sin olvidar los vinos de reputación legendaria como Hermitage, Crozes-Hermitage y Vinsobres. ▽



LOGITRAVEL.com

Paquetes

Cruceros

Circuitos

Costas

Vuelos

Chollos

Trenes

Ferries

Coches

Ocio

FRANCIA

MÁS CERCA DE TI CON LOGITRAVEL.COM

**MONTPELLIER
FIN DE SEMANA
TREN + HOTEL
DESDE
128€**

© Ville de Montpellier

TOULOUSE GRAN PARAJE MIDI-PYRÉNÉES



TREN + HOTEL	FIN DE SEMANA 1 NOCHE	ESCAPADA 3 NOCHES
Crowne Plaza Toulouse ****	150€	240€
Hotel Ibis Toulouse Centre ** AD	152€	246€
Pullman Toulouse Centre *****	154€	251€

VALENCE Y LA DRÔME PROVENZAL



TREN + HOTEL	FIN DE SEMANA 1 NOCHE	ESCAPADA 3 NOCHES
Appart City Valence Centre ***	156€	185€
Cerise Valence **	161€	195€
Novotel Valence ****	168€	220€

MONTPELLIER



TREN + HOTEL	FIN DE SEMANA 1 NOCHE	ESCAPADA 3 NOCHES
Villa Bellagio Montpellier ***	128€	188€
Res. Les Consuls De Mer *** AD	129€	187€
Mercure Montpellier Centre **** AD	147€	242€

PERPIGNAN



TREN + HOTEL	FIN DE SEMANA 1 NOCHE	ESCAPADA 3 NOCHES
Mercure ***	98€	169€
S. Novotel Perpignan Méditerranée ***	107€	188€
Best Western Hotel Windsor ***	104€	183€

TREN DIRECTO ALTA VELOCIDAD ESPAÑA - FRANCIA



renfe SNCF



en cooperación / en coopération

Reserva tus vacaciones en logitravel.com

Prezios por persona en habitación doble, válidos para determinadas fechas de 2015. Incluye estancia en hotel o régimen indicado, taxes, impuestos y seguros. Nuestros precios son dineros (netos), por lo que pueden tener variaciones en función de la fecha y hora en que se realiza la reserva. Incluye el Tren de y vuelta desde Barcelona. AD: Alojamiento y desayuno. Salvo de Gestión de. Consulta las condiciones completas de esta promoción en nuestra web. Precios sujetos a decisión conforme ICL 1/2007. Agencia de viajes en línea con el 02 304 471

Midi-Pyrénées debe su notoriedad a 26 Grandes Parajes conocidos en todo el mundo, entre los cuales se encuentran la ciudad de Toulouse (a tres horas de Barcelona en AVE), el Canal de los Dos Mares, Cahors, Albi, Millau (con su acueducto) y Moissac. Pero el camino que une estos enclaves turísticos guarda silencioso otros atractivos a lado y lado de la calzada.

PATRIMONIO NATURAL

Esfuerzo por conservar la autenticidad

Darío Reina / DESTINOS

Cuidan con celo su diversidad. Los vinos de Midi-Pyrénées saben que su carácter, originalidad y pertenencia a una tierra entrañable son los factores que determinan su autenticidad. Desde las orillas del Garona hasta el valle del Lot, de las laderas del Madiran hasta las puertas de Toulouse, este extenso territorio ofrece una increíble paleta de colores y sabores. Y, por supuesto, una gran variedad de suelos, climas y conocimientos técnicos, principal tesoro de hombres y mujeres apasionados y tenaces que hacen del viñedo de Midi-Pyrénées escaparate de todos los tipos de vinos franceses: blancos secos, dulces, rosados o tintos ligeros o más tánicos.

Para ponerlos en valor, en el 2009 se creó la etiqueta Vignobles et Découvertes (Viñedos y Descubrimientos) que es asignada (por un periodo de tres años) por los

ministros franceses de Turismo y Agricultura, y a recomendación del Consejo Superior del Enoturismo.

Esta etiqueta distingue aquellos destinos que han demostrado tener una clara vocación enoturística: la han recibido desde alojamientos hoteleros a restaurantes, visitas a bodegas, museos u otros tipos de eventos. Permite, de esta forma, que el visitante sitúe en el mapa aquellos enclaves de especial interés turístico y vitícola.

Dos territorios de Midi-Pyrénées se benefician actualmente de esta etiqueta. Son el viñedo de Gaillac y el viñedo de Cahors, mientras que el viñedo de Gers (que abraza el viñedo de Armagnac) se encuentra en curso de aprobación. Un cuarto viñedo —el de Marcillac— acaba de iniciar el mismo trámite. A escala nacional, Francia cuenta con 36 distinciones de este tipo. ▽



VIÑEDOS DE GAILLAC

El origen de más de cien vinos

A orillas del Tarn se descubren bastidas como la de Lisle sur Tarn o pueblos suspendidos de la roca, como Puycelsi

Para familiarizarse con los viñedos de Gaillac hay dos visitas ineludibles. Por un lado, la Casa de los Vinos de Gaillac, elegante escaparate de la DOP, que se encuentra ubicada en los muros de la Abadía Saint-Michel, en Gaillac. Este espacio presenta más de 100 caldos y ofrece la posibilidad de degustarlos. El segundo lugar es Labastide, la bodega de vinificación más antigua del Tarn, cuyos viñadores no solo persiguen constantemente la mayor calidad, sino también la innovación en cada uno de sus proyectos. De ahí el nacimiento del Gaillac Perlé (1957), que tanta fama ha dado a la bodega y el viñedo.

Frente a las oficinas de turismo de Gaillac y Saint-Sulpice parten visitas guiadas en Velosolex para descubrir a paso lento los paisajes del Tarn, haciendo breves paradas para charlar

amigablemente con algunos viticultores y degustar el fruto de su trabajo.

Además, si se visita la zona el tercer jueves de noviembre, se asistirá a la fiesta del primer vino del año, el denominado Gaillac Primeur.

Para acabar, en las cercanías del viñedo de Gaillac, hay varios puntos de interés que completan la visita. Por un lado, la ciudad episcopal de Albi, con la catedral de Sainte-Cécile y el museo Toulouse-Lautrec; y la cautivadora ciudad medieval de Cordes-sur-Ciel, encaramada sobre un peñasco rocoso. Ambas han sido reconocidas con el sello Grandes Parajes de Midi-Pyrénées.

A orillas del río Tarn, además, se descubren diferentes bastidas, como la de Lisle sur Tarn, o pueblos suspendidos como Puycelsi y Castelnau de Montmiral. ▽

FICHA

SIETE VARIEDADES LOCALES

Departamento: Tarn.
Superficie: 3.000 hectáreas.
Producción: 200.000 hectolitros.
Orígenes: Siglo I a.C., lo que lo convierte en el más antiguo de Francia.
Variedades: Braucol, duras, prunelart, mauzac, loin de l'oeil, ondenc y muscadelle (las siete locales).
Tipos de vinos: Tintos, tinto primicia,

blanco, rosado y perlé.
Degustación: Tintos muy característicos, con cuerpo y aromas a frutos rojos y especias. Blancos de raza con bouquet seductor, rosados finos y ligeros; vinos perlés expresivos y frescos.
Sello de calidad: El viñedo de Gaillac es una DOC desde 1938 para los vinos blancos y desde 1970 para los tintos.



VIÑEDO DE CAHORS

Pueblecitos encantadores

Saint-Cirq-Lapopie se alcanza resiguiendo el río Lot a través de un sendero flanqueado por acantilados

El punto de partida es la Villa Cahors Malbec, espacio de información y degustación donde, cada primer jueves de mes, se celebran encuentros de carácter gastronómico. A partir de ahí, el visitante se puede entregar por completo a los atractivos del campo, además de acercarse a otros puntos de interés. Entre ellos cabe destacar la ciudad de Cahors, Gran Paraje Midi-Pyrénées. Este lugar —que además ostenta el sello de calidad Villa de Arte e Historia— es famoso por su gastronomía (lo que justifica un buen número de buenas mesas) y su notable patrimonio histórico.

Por otra parte, siguiendo río abajo, allí donde el viñedo toma toda su amplitud gracias a las fértiles curvas del Lot, se esconden pequeños pueblecitos de increíble encanto. Para comenzar, Caillac, con su iglesia románica. También

Luzech, con su zona medieval y la agradable excursión hasta la torre que domina el pueblo. Albas es otro pueblo vinatero en el flanco del acantilado; y Castelfranc, una bastida del siglo XIII, con su iglesia románica fortificada y el bonito jardín medieval De los Sentidos, al borde del río del Verde.

Bélaye ofrece unas magníficas vistas del valle del Lot y sus viñedos. Y en el pueblo medieval de Puy-Lévêque, construido en forma de anfiteatro, hay vestigios de la época romana y renacentista, además de una famosa fábrica de porcelanas (Virebent).

Por último, merece la pena calzarse unas buenas botas de montaña y subir el sinuoso camino de sirga del Lot hacia Saint-Cirq-Lapopie (Gran Paraje de Midi-Pyrénées), o bien hacer dicho trayecto en coche o en barco. ▽

FICHA

PREDOMINANCIA DEL NEGRO

Departamento: Lot.
Superficie: 3.500 hectáreas.
Producción: 160.000 hectolitros.
Orígenes: El viñedo histórico fue establecido por los romanos hacia el año 50 a.C.
Variedades: La principal es el malbec y las complementarias el merlot y el tannat.
Tipo de vino: Tinto.

Degustación: El malbec da pie a vinos fuertes y complejos, que mezclan las notas a frutas negras, violeta, regaliz, torrefacción y cuero.
Particularidad: El predominante negro del malbec denota una fuerte concentración en polifenoles.
Sello de calidad: DOC desde 1971, cuando había 440 hectáreas.



VIÑEDO DE ARMAÑAC

El aguardiente más antiguo de Francia

Entre los meses de noviembre y enero se celebran numerosos eventos en honor a este producto

El armañac es un aguardiente de vino con un bonito color ambarino. Es el más antiguo de toda Francia y su existencia se certifica desde principios del siglo XIV. Ha dado nombre, además, a esta zona de viñedos y a su museo, instalado en las dependencias del antiguo palacio episcopal de Condom, capital histórica del Armagnac. Otras direcciones indispensables son la Maison Ryst Dupeyron (una de las casas más antiguas de Armagnac, instalada en el centro de Condom, que ofrece una excepcional colección de viejos aguardientes), el castillo de Mons (cuyo viñedo se extiende a lo largo de 32 hectáreas) y el castillo de Cassaigne (antigua residencia de campaña de los obispos de Condom e histórico lugar de crianza del armañac).

Un producto que ha marcado de esta forma

la historia de una zona geográfica debe tener su propia fiesta: en este caso es la Flamme de l'Armagnac, que se celebra entre los meses de noviembre y enero, coincidiendo con la época en la que se destila el armañac, con numerosos eventos impulsados por los productores de los distintos pueblos: jornadas de puertas abiertas en las propiedades, encendido de alambiques, conciertos, excursiones, comidas populares...

Para aprovechar la estancia en la zona, debería visitarse Auch —Gran Paraje de Midi-Pyrénées, con la ciudad antigua y la catedral de Sainte-Marie, parada del Camino de Santiago— o la bastida de Marciac, otro Gran Paraje de Midi-Pyrénées, famoso por su festival de jazz. Para acabar, saliendo del puerto de Condom se puede realizar un precioso cruceo por el río Baise, que atraviesa las tierras de Armagnac-Ténarèze. ▽

FICHA

DESTILACIÓN EN ALAMBIQUE DE COBRE

Departamentos: Gers (en Midi-Pyrénées), Landes (Aquitania) y Lot-et-Garonne (Aquitania).
Superficie: 5.200 hectáreas para la producción de armañac en un viñedo de 1.500 hectáreas compartido con los vinos IGP Côtes de Gascogne y el DOC Floc de Gascogne.
Producción: 35.000 hectolitros.

Variedades: Las principales son el ugni blanco, el baco blanco, la folle blanche y el colombar.
Degustación: El armañac joven tiene un bouquet complejo de aromas florales y sabor afrutado. El viejo, en cambio, es más redondo, y su perfume recuerda a pasas y naranja confitada.
Sello: DOC desde 1936.

La compañía ofrece actualmente dos vuelos diarios entre El Prat y Doha, con conexión a otros 150 destinos

ANIVERSARIO DE LA LLEGADA A LA CAPITAL CATALANA

Cinco años conectando Barcelona con el mundo

X. D. / DESTINOS

Katmandú, Osaka, Rangún, Bali, Shanghái, Maldivas... Estos son algunos de los exóticos destinos a los que vuela Qatar Airways, que este año celebra cinco años conectando Barcelona con el mundo. En junio de 2010 despegó el primer vuelo de la aerolínea que unía la capital catalana con Doha. Cinco años después, la compañía ofrece dos vuelos diarios a Barcelona que conectan la ciudad con más de 150 destinos de todo el mundo a través de uno de los aeropuertos más espectaculares del planeta: el Aeropuerto Internacional de Hamad, en Qatar.

La incorporación de rutas innovadoras a lugares donde otras grandes aerolíneas todavía no han llegado es una de las marcas distintivas de Qatar Airways. Según explica Marimar Laveda, directora general de Qatar Airways para

la Península Ibérica, Grecia y Chipre, la compañía aérea es "líder en ofrecer destinos con gran potencial". Durban, en Sudáfrica, o Zanzíbar, la isla de las especias, son algunas de las nuevas rutas que ha lanzado la aerolínea este 2015, ambas con cómodas conexiones para los pasajeros que viajan desde Barcelona o Madrid.

VÍNCULOS. En el quinto aniversario de Qatar Airways en Barcelona, Laveda destaca que los vínculos que unen a la aerolínea con Barcelona van mucho más allá de las relaciones comerciales: "Los hitos conseguidos en la ciudad fruto de la continua apuesta de la aerolínea por el aeropuerto de Barcelona-El Prat, el FC Barcelona y la comunidad local han convertido Barcelona en uno de los destinos más especiales de nuestra red global. Y es que en febrero del 2015, Qatar Airways estrenó el doble

servicio diario desde Barcelona, que permite a los pasajeros contar con más opciones y flexibilidad a la hora de conectar con destinos en seis continentes y disfrutar de la mejor experiencia de viaje premium".

Qatar Airways, nombrada Aerolínea del Año 2015 por Skytrax, vuela a Barcelona con el A330-200, que el año pasado renovó los asientos de la clase Business para ofrecer una inclinación de 180 grados, lo que permite un mayor confort, así como distintas posiciones para el reposacabezas, el soporte de las lumbares y separadores que permiten mayor privacidad. Dispone de pantallas de 15,4 pulgadas y mandos con control táctil.

La comodidad premium también aparece en la clase Turista gracias al mayor espacio entre los asientos, reposacabezas regulable y pantalla individual con 2.000 opciones de entretenimiento para disfrutar al máximo del trayecto. ▽



Vínculos. Marimar Laveda, directora general de Qatar Airways para la Península.

MÁS PARA VER

MÁS PARA COMPARTIR

MÁS PARA DESCUBRIR

VEN A MALTA
VUELO + HOTEL 7 NOCHES,
HOTEL 4* DESDE

333€*

LOGITRAVEL.com

MALTA ES MÁS
WWW.VISITMALTA.COM

MALTA
MALTA GOZO COMINO

Oferta de la firma Tratamientos terapéuticos y personalizados para el viajero

PROPUESTA DE ESENZA BY SHA

Espacio de relax en el aeropuerto de Madrid

El centro especializado ha diseñado un novedoso concepto de bienestar y salud para relajar al viajero

María Torres / DESTINOS

En el aeropuerto de Madrid, concretamente en las terminales T4 y T4S, se ha inaugurado el nuevo espacio Esenza by Sha, diseñado por el centro especializado Sha Wellness Clinic. Se trata de un nuevo concepto de bienestar y salud que proporciona al viajero una experiencia integral bajo los principios de una alimentación saludable y de tratamientos adaptados a su tiempo y sus necesidades. Según fuentes del propio centro, el objetivo es **"acercar la salud y el bienestar a aquellas personas**

que desean hacer de este su estilo de vida".

Esenza permite comenzar el viaje, desde antes de subir al avión, disfrutando de tratamientos terapéuticos y de belleza, tanto faciales como corporales. Tratamientos personalizados que contribuyen a mejorar el bienestar físico y psíquico del viajero que, además, tendrá a su disposición una selección de productos cosméticos, suplementos nutricionales y remedios naturales. Para conseguir este propósito, la firma trabaja con marcas como Natura Bissé o EviDens de Beauté en el desarrollo de nuevos protocolos para



Nuevo establecimiento. Esenza by Sha, del centro de salud y bienestar Sha Wellness Clinic.

devolver la luminosidad y cuidar la piel mediante un tratamiento facial personalizado desde 20 minutos de duración.

ATENCIÓN. Entre los tratamientos con mejor acogida se encuentran el masaje descontracturante, el de tejido profundo o el relajante sensorial, que ayudan a reducir el estrés y ansiedad que habitualmente un viaje genera y a

EL EFECTO

Los tratamientos provocan un cambio positivo y duradero en las personas

eliminar los dolores musculares habituales motivados por la carga de peso y por mantenerse largo tiempo en determinadas posiciones. A su vez, será posible aprovechar los tiempos de espera de un viaje gracias a los servicios de peluquería, manicura y pedicura, que permitirán continuar los cuidados habituales y conseguir una apariencia impecable al llegar a destino.▼



La plataforma 'on line' selecciona alojamientos que puedan gustar a grandes y pequeños

LLEGA LA 'KIDFLUENCE'

Los hijos también tienen mucho que decir

Una encuesta de la web de pisos vacacionales revela que el 94% de padres aceptan las sugerencias de los más pequeños al escoger el destino

Víctor Fúser / DESTINOS

Las familias ya no son monarquías absolutas, sino más bien democracias asamblearias en las que los más pequeños tienen mucho que decir. Prueba de ello es el estudio que ha llevado a cabo la plataforma de alquiler de vacaciones HomeAway.es, que revela que el 94% de los padres españoles conceden a sus hijos cierta autoridad para elegir destino vacacional, principalmente porque más de la mitad (60%) consideran

que disfrutarán más de las vacaciones si forman parte de la elección del sitio y se les involucra en la planificación. Es lo que se conoce como la *kidfluence*.

La encuesta revela, además, el gran valor que para la mayoría de los padres españoles tienen las vacaciones como momento clave para volver a conectar con su familia; de hecho, el disfrutar de este tiempo de descanso junto a los suyos es la principal razón para el 75% de los encuestados, por encima del hecho de hacer turismo en el destino (61%) o relajarse y tomar el sol

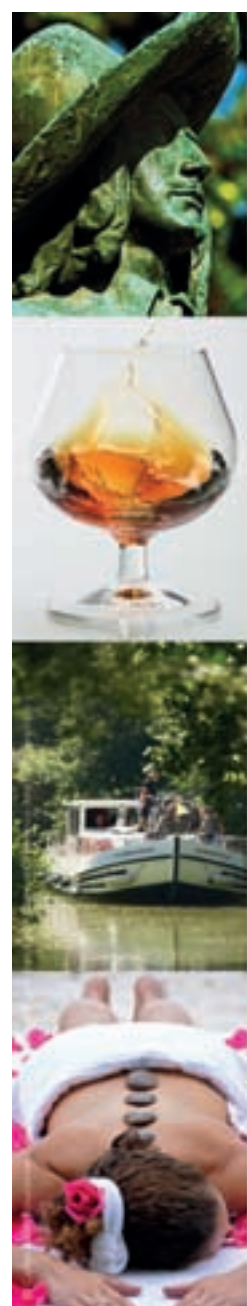


Selección. Viviendas vacacionales de HomeAway que responden a los gustos de padres e hijos.

(50%). Por su parte, los hijos españoles valoran los paseos y las excursiones que realizan todos juntos, el descubrimiento de nuevos lugares y las nuevas experiencias que viven.

PAPEL CLAVE. Por todo ello, los operadores turísticos y plataformas *on line* se están dando cuenta de que no pueden dirigirse solamente a los adultos a la hora de ofrecer sus productos, sino que el componente infantil juega un papel clave. En el caso de la vivienda vacacional, la encuesta concluye que se trata de uno de los alojamientos favoritos para vacaciones en familia para los padres (64%) y los hijos (28%).

Otras de las razones para optar por el alquiler vacacional es el hecho de contar con un espacio abierto o jardín para poder jugar o moverse libremente (27%) o no estar bajo las limitaciones o reglas que hay cuando se alojan en un hotel (13%). De igual manera, la piscina es un elemento fundamental en las vacaciones tanto para los padres (el 76% de los encuestados afirma que es una característica fundamental a la hora de buscar destino vacacional) como para los hijos (36%). En base a todo ello, HomeAway cuenta con una selección de viviendas vacacionales especialmente pensada para satisfacer por igual a grandes y pequeños. ▼



Gers-Gascuña

Suroeste de Francia

Tierra de d'Artagnan, de pueblos con encanto,
de rutas del vino y del Armagnac,
de grandes eventos, de ocio
y del buen vivir todo el año...

www.tourisme-gers.com

Gers, el cómplice de los días felices



DutyFree

El suplemento de viajes y turismo *Destinos* puede seguirse en la versión *on line* y también a través de las redes sociales

www.visitdestinos.com

<http://www.facebook.com/visitdestinos>

<http://twitter.com/#!/visitdestinos>



CRYSTAL LAGOONS + www.crystal-lagoons.com

DESARROLLO DE LAGUNAS ARTIFICIALES

Fundada en el 2007 por el científico, emprendedor y promotor inmobiliario Fernando Fischmann, la multinacional Crystal Lagoons ha desarrollado una tecnología y concepto patentado en 160 países, que permite la construcción y mantenimiento de lagunas cristalinas de tamaño ilimitado a bajo coste, aplicando una tecnología sostenible con el medioambiente, aptas para el baño y la realización de deportes náuticos, lo que representa un gran atractivo para proyectos inmobiliarios, tanto de carácter residencial como hotelero y turístico.

Las gigantescas lagunas cristalinas solo necesitan agua para compensar la evaporación, generando un consumo de agua de aproximadamente la mitad que un parque y hasta 30 veces menos que un campo de golf; utilizando hasta 100 veces menos químicos que los sistemas de piscinas tradicionales; y consumiendo hasta un 2% de la energía requerida por sistemas de filtración convencionales. La primera laguna cristalina de Crystal Lagoons se construyó en San Alfonso del Mar (Chile), con una extensión de ocho hectáreas.

EXPEDIA

+ www.expedia.es

BAJA EL PRECIO DE LOS BILLETES DE AVIÓN



Expedia, una de las agencias de viajes *on line* más grandes del mundo, ha publicado los resultados de un estudio que analiza un amplio abanico de tendencias mundiales en transporte aéreo. Algunas de las conclusiones del informe *Travel Check-Up: Air Travel Trends 2015* es que ha habido un descenso continuado en los precios de los billetes de avión durante el 2015, con descensos interanuales de entre el 4% y el 6% de media para viajar a los principales destinos de Europa, Asia, Oceanía, Latinoamérica y Norteamérica. El precio de los billetes para volar desde España a Londres muestra el mayor descenso interanual, con una bajada del 28%.



ATLANTIDA VIATGES + www.atlantidaviatges.com

EXPERIENCIAS FUERA DE LO COMÚN

Para hacer frente a la depresión pos-vacacional, nada como organizar una nueva escapada, como la que propone Atlántida Viatges para el puente de la Constitución (del 4 al 8 de diciembre). Cinco días conociendo uno de los paisajes más fascinantes de Europa: la Laponia finlandesa. El viaje no solo incluye el vuelo y el alojamiento, sino una gran cantidad de actividades paralelas para profundizar en la vida y la cultura de los samis: desde recorridos en trineos (tirados por renos o huskies), a la conducción de motos de nieve, la pesca en el hielo o la visita a la casa de Papá Noel.

Esta es solo una de las propuestas que el personal experto de esta consultoría de viajes ofrece a sus clientes. Otras opciones son recorrer Escocia a bordo del tren The Royal Scotsman, visitar los canales de Francia en un barco privado, recorrer en quads el desierto de Namibia, disfrutar de la exclusividad de la isla privada de Quilalea (en el archipiélago de Quirimbas, Mozambique), realizar un crucero por la Antártida, alojarse en el único hotel situado sobre la gran barrera de coral australiana o sumergirse en países tan poco turísticos como Bután.

CATHAY PACIFIC

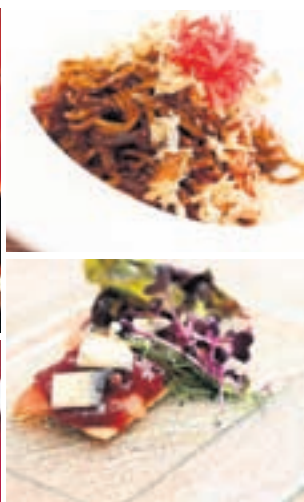
+ www.cathaypacific.com

NUEVO SERVICIO ENTRE MADRID Y HONG-KONG



Cathay Pacific Airways ha anunciado el lanzamiento de un nuevo servicio Madrid-Hong Kong con cuatro vuelos semanales a partir del 2 de junio del 2016 (los billetes ya están a la venta). Esta nueva ruta ofrece mayor comodidad tanto para viajes de negocios como de ocio, a la vez que facilita el acceso a China central y a Asia a los pasajeros del sur de Europa.

Para asegurar la mejor experiencia a bordo a los viajeros, Cathay Pacific operará esta ruta con un Boeing 777-300ER que incluye su galardonada Business Class, la nueva clase Premium Economy y asientos en Economy Class para vuelos de largo radio.



SITTHAI + www.sitthai.com

MEZCLA DEL ESTILO JAPONÉS Y OCCIDENTAL

Sitthai, el restaurante de cocina real tailandesa que abrió sus puertas en Sitges en el 2006 con la asesoría del chef Tigger, ha dado un paso adelante fichando a dos nuevos cocineros con un currículo brillante. Por un lado, Thierry Augbert, de origen francés, con experiencia en numerosos restaurantes de alta cocina y el servicio de catering de El Bulli; y, por otro lado, Ryu Katano, de origen japonés, gran maestro y representante de la cocina japonesa en nuestro país, con más de 30 años de experiencia. La combinación de estas dos mentes pensantes ha dado lugar a un estilo de

cocina propio, fresco y divertido, que combina lo japonés con lo occidental, sin olvidar sus raíces tailandesas. Y todo ello en una atmósfera única, con una decoración cuidada y un personal atento.

Para Ramon Rodríguez, su propietario, algunos de los platos estrella del Sitthai son las gyozas, el muslo de pato confitado estilo Pekín, el *futomaki* de salmón tempurizado y el original pulpo con jalapeños. Como último bocado están los postres caseros, entre ellos la crema de fruta de la pasión con espuma de chocolate blanco o el pastelito tibio de castañas con peras especiadas.

	Dirección	Horario
	Bonaire, 29, Sitges (Barcelona) Tf. 93.811.16.58	Lunes Cerrado Martes Cerrado Miércoles 20.00-00.00 Jueves 20.00-00.00 Viernes 20.00-00.00 Sábado 20.00-00.00 Domingo 20.00-00.00

Formentera.

Singular & Natural



BARCELONA - FORMENTERA

FERRY + HOTEL

8 días / 7 noches

Hostal Illes Pitiüses ** SA **290€**

Hostal Mayans AD **353€**

Insotel Es Pi Dos ** SA **371€**

Hostal Los Rosales *** AD **489€**

Insotel Formentera Playa **** AD **497€**

Reserva tus Vacaciones en logitravel.com