Un grup d'estudiants de sisè de medicina inscrits a l'acadèmia de preparació a l'examen MIR (examen oficial per accedir a la formació d'especialistes mèdics a l'estat) CTO Medicina S.L. de Barcelona, fem saber que el dia 10 de març de 2016, durant una classe magistral de dermatologia es van produir uns fets extremadament masclistes i intolerables.

En context de brindar normes mnemotècniques als alumnes per aprendre conceptes sobre les glàndules, la psoriasi i el líquen, va fer-se apologia del masclisme i es va banalitzar la situació, inclús després que una alumna li cridés l'atenció davant de tota l'aula i que d'altres intentessin mostrar el seu suport sense que se'ls permetés acabar de parlar.
Conscients de les opressions que vivim com a dones en el marc d'aquesta societat presumptament igualitària en la qual vivim i ens hem socialitzat, estem veient dia a dia exemples de masclisme permès, justificat amb arguments d'una fal·laç superació, minimitzant les agressions i ridiculitzant les persones que emeten queixes i denúncies. Els comentaris d'ahir a la classe els titllem d'inacceptables, degradants, humiliants i denigrants. Una vintena de persones – homes i dones – vam abandonar l'aula davant les vexacions i la impotència que sentíem; tot i haver expressat la nostra disconformitat i oposició se'ns va acusar de "sensiblonas" i exagerades. Atacant a les dones pel simple fet de ser-ho, legitimitzant la misogínia i la violència masclista. Totes les persones som responsables de la permissivitat d'aquests actes, és de vital importància que homes i dones en siguem conscients i denunciem aquestes actituds.
Per mostrar la situació, fem un recull d'algunes de les situacions viscudes:

- Explicar que hi ha una dona ballant sola a una discoteca. L'home entra a la discoteca *y localiza a su presa que es la que està bailando sola, vas a cazar a tu presa*.
- Ha exemplificat els dos tipus de dones que hi pots trobar: les "guarres" i les "ràncies". La "rància de discoteca" és aquella dona que balla sola, que ha vingut "meramente a bailar", ha afirmat que vestides d'aquella manera no podia ser que només hi anés a ballar – dirigint-se només a les dones de la classe – que per només ballar et quedes sola a casa amb el pijama, no et poses guapa, et maquilles o et poses talons. La "guarra de discoteca" és aquella que – referint-se als tipus de glàndula – apareix en zones guarres i a qui li has de donar "una mica de temps" i surts amb ella de la mà. No sent suficients els comentaris, va mostrar imatges resumint la seva explicació. Les adjuntem.
- Buscant més complicitat amb l'alumnat, ha creat una altra mnemotècnia per recordar les característiques del líquen i de la psoriasi, acompanyant-ho d'imatges d'un senyor del segle XIX i la Miley Cyrus. Referint-se al líquen com a home endreçat, el que ho fa bé, correcte i més productiu, i a la psoriasi com a dona boja, "alocada", descontrolada.
- Amb una imatge de la Sara Carbonero, interpel·la a la resta d'homes de la classe buscant complicitat, afirma que és l'exemple de dona guapa però que – i relacionant-ho amb la mnemotècnia – que té cara de rància o antipàtica perquè és rica en sífilis.

Al queixar-nos dels comentaris i expressar l'inconformisme i l'oposició va banalitzar la situació buscant complicitat amb més gent a la classe. Tot i l'abandonament de l'aula, va prosseguir la classe, seguint amb els comentaris.

Si bé és cert que el dia 11 de març de 2016 l'acadèmia va posar-se en contacte amb una de les alumnes reclamants per expressar la seva disconformitat i que el professor va posar-se en contacte amb aquesta mateixa persona, entenem que l'agressió no va ser cap a ella, si no cap a la meitat de la població, les dones, per això no és rellevant aquest contacte ni les disculpes que se li van expressar.

Per altra banda, entenem que no fer pública aquesta denúncia és invisibilitzar el cas i el procés, deixant la resolució només a mans de l'empresa implicada i de la nostra capacitat d'acció. Ens neguem a acceptar que és un cas concret i que s'ha de solucionar com a tal, sabem que és un problema sistèmic i que calen mesures holístiques per combatre'l. Fent-ho públic confrontem la realitat que vam viure i posem sobre la taula un gran ventall de debats sobre el tipus de formació que rebem com a metgesses i metges, quin grau de permissivitat i tolerància es té davant aquestes agressions – i moltes d'altes – i sobre el model de persones i de ments crítiques que volem que tingui el personal sanitari.

En tant que creiem que aquesta lluita no busca la resolució d'un sol cas, demanem que no es faci difusió del nom ni cap informació de la persona docent.

Així, davant aquestes agressions, reclamem que:

- Sent una empresa i institució docent, assegurar una educació no masclista, que no faci apologia de la violència ni ofenses a cap col·lectiu, per fer-ho, crear i signar un **codi ètic de bones pràctiques** en el qual tant l'empresa com el professorat es comprometi a no fer apologia de la violència ni discriminació a cap col·lectiu.
- **Formació** a les persones docents sobre la no tolerància, permissivitat o justificació davant actituds racistes, sexistes, masclistes, LGTBI+fòbiques, ni a cap altre col·lectiu. Creiem que aquestes formacions no haurien de fer-se en classes magistrals, si no en petits grups, en forma de tallers impartits per professionals en el tema, amb assistència obligatòria i amb un treball final.
- Establir **mecanismes de control de qualitat** del material impartit i censura dins l'acadèmia. Assegurar la creació d'un **protocol de detecció d'incidencies ràpid** per part de l'acadèmia.
- Oficialitzar una **disculpa pública** tant de l'empresa com del professor, davant la classe, per escrit i amb publicació pública, no només a les persones usuàries de CTO.
- Assegurar que **no tornarà a fer-se ús i difusió** del material implicat, ni de cap material similar

Barcelona, 14 de març de 2016